

FIȘA DE VERIFICARE

a îndeplinirii standardelor minimale pentru acceptare de către CNATDCU a dosarului de abilitare

Dr. Conf. TÁNCZOS VILMOS – Departamentul de Etnografie și Antropologie Maghiară, Facultatea de Litere, UBB Cluj

Domeniu fundamental: ȘTIINȚE UMANISTE ȘI ARTE. Comisia de specialitate: FILOLOGIE

Domeniu științific: FILOLOGIE

Notiune: Prezentul document a fost întocmit conform ordinului CNATDCU nr. 4692 din 29.07.2011, publicat în Monitorul Oficial nr. 540 din 29 iulie 2011, și cuprinde date despre publicațiile apărute după obținerea titlului de doctor în anul 1999.

NUME	PRENUME	DATA NAȘTERII			FUNCȚIA DIDACTICĂ ACTUALĂ	ARE ÎN PREZENT DREPT DE CONDUCERE DOCTORAT	NATURA CONTRACTULUI DE MUNCĂ	Îndeplinirea standardelor minimale necesare și obligatorii pentru acceptare de către CNATDCU a dosarului de abilitare	Domeniul de competență	Comisia de specialitate a CNATDCU de care aparține domeniul de competență
TÁNCZOS	VILMOS	1959	10	21	Conferențiar universitar	NU	Nedeterminată (UBB Cluj)	DA	Științe umaniste	Filologie

Indicatorul	Denumirea indicatorului	Punctajul
II	Carte de specialitate de unic autor	175
	<i>Language Shift at the Moldavian Csángós</i> . The Romanian Institute for Research on National Minorities. Cluj-Napoca, 2012. 338. p. ISBN 978-606-8377-10-0 (with map annexed)	25
	<i>Madáryelven</i> . A moldvai csángók nyelvéről. [Gibberish. About the Language of the Moldavian Csángós] Kolozsvár, Erdélyi Múzeum-Egyesület, 2011. 332. p., ISBN 978-606-8178-41-7 (with map annexed)	25
	<i>Elejtett szavak</i> . Egy csíki székely ember nyelve és vilásképe [<i>Dropped Words</i> . The Language and World View of a Sekler Man from Csík]. Csíkszereda, Bookart, 2008. 350. p., ISBN 978-973-88358-6-3 (with photos)	25
	<i>Szimbolikus formák a folklórban</i> . [<i>Symbolic Forms in the Folclore</i>] Budapest, Kairosz Kiadó, 2006. 440. p. ISBN 978 963 662 039 4 (with 225 photos)	25

	<i>Nyiss kaput, angyal!</i> Moldvai csángó népi imádságok. Archetipikus szimbolizáció és élettér. [<i>Open the Gate, Angel!</i> Archaic Prayers from the Moldavian Csángós. Archetypal Symbols and Social Context] Budapest, Püski Kiadó Kft., 2001. 320. p., ISBN 963 9337 08 0 (with photos)	25
	<i>Eleven ostya, szép virág.</i> A moldvai csángó népi imák képei. [<i>Live Host, Beautiful Flower.</i> Images of the Moldavian Csángó Prayers] Csíkszereda, Pro-Print Könyvkiadó, Krónika Könyvek, 2000. 431. p., ISBN 973-9311-66-0 (Photos by Ádám Gyula)	25
	<i>Aufgetan ist das Tor des Ostens.</i> Volkskundliche Essays und Aufsätze. Aus dem Ungarischen von Éva Zádor. Umschlagsgestaltung: Gyula Ádám. Csíkszereda, Pro-Print, 1999. 303. p., ISBN 973-9311-51-2	25
I2	Carte de unic autor cu caracter didactic <i>Folklórszimbólumok.</i> [<i>Folclore Symbols</i>] University Course. Kolozsvár, KJNT–BBTE Magyar Néprajz és Antropológia Tanszék, 2006. 344. p., with 89 photos, ISBN 973-8439-23-X	20
I3	Ediție critică filologică sau corpus de texte editate critic	0
I4	Coautor la lucrări filologice fundamentale (de exemplu, Gramatica limbii..., tratate de istorie literară, atlase lingvistice, atlase etnografice, dicționare etc.); candidatul a participat la redactarea a p pagini din lucrare, ca unic autor (n = 1) sau într-un grup de n autori	14,26
	Demény István Pál–Gazda Klára–Keszeg Vilmos–Pozsony Ferenc–Tánczos Vilmos: <i>Magyar népi kultúra.</i> Alapfogalmak. Folklór. Anyagi kultúra. [Hungarian Popular Culture. Basic Concepts. Folclore. Material Culture.] Kolozsvár, Erdélyi Tankönyvtanács, 1999. 243. p. (2 nd ed.: Kolozsvár, Ábel Kiadó, 2008. 234. p., ISBN 978-973-114-049-0) (co-author)	(243 x 0,1) : 5 = 4,86
	Gazda Klára–Keszeg Vilmos–Pozsony Ferenc–Tánczos Vilmos: <i>Szöveggyűjtemény a Magyar népi kultúra című tankönyvhöz.</i> [Textbook for the manual: Hungarian Popular Culture] Kolozsvár, Erdélyi Tankönyvtanács–Romániai Magyar Pedagógusok Szövetsége, 2001. ISBN 973-85036-7-1 (2. ed.: Kolozsvár, Ábel Kiadó, 2008. 376. p., ISBN 978-973-114-050-6) (co-author)	(376 x 0,1) : 4 = 9,4
I5	Carte de unic autor bazată pe teză de doctorat <i>Csapdosó angyal.</i> Moldvai archaikus imádságok és életterük [Îngerul ucigaș. Rugăciuni populare ceangăiești și contextul lor]. Csíkszereda, Pro-Print Könyvkiadó, Krónika Könyvek, 1999. 371. p., ISBN 973-9311-45-8 (cu fotografii)	25
I6	Studiu de specialitate publicat în reviste indexate ISI, în reviste indexate ERIH și clasificate în categoriile INT1 sau INT2 sau în reviste clasificate de CNCS în categoria A	0
I7	Studiu de specialitate publicat în reviste indexate ERIH și clasificate în categoria NAT	30

	Moldvai csángók – moldvai katolikusok. Lélekszámuk alakulása a múltban és a jelenben. [Moldavian Csángós – Moldavian Catholics. Evolution of the Number of the Population in the Past and in the Present] <i>Ethnographia</i> CXII. 2001. 1–2. 149–178. (ISSN: 0014-1798) – Vezi: https://www2.esf.org/asp/ERIH/Foreword/search.asp	15
	Magyar vallási néprajzi kutatások Erdélyben (tudománytörténeti összefoglaló). [Researches of Hungarian religious ethnography in Transylvania] <i>Ház és Ember</i> 20. A Szabadtéri Néprajzi Múzeum Évkönyve. Szerkesztette: Cseri Miklós és Füzes Endre. Szentendre, 2007. 79–119. (ISSN: 0230-0044) – Vezi: https://www2.esf.org/asp/ERIH/Foreword/search.asp	15
I8	Studiu de specialitate publicat în reviste clasificate de CNCS în categoria B	70
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kitalált hagyomány? Mohay Tamás A csíksomlyói búcsújárás. Történet, eredet, hagyomány című könyvéről. [Invention of tradition? About the book of Mohay Tamás] <i>Erdélyi Múzeum</i> LXXII. 2010. 1–2. 135–142. 2. Néprajzi monográfia a székely tízesekről [Ethnographic Monography of Sekler Ten Household Units]. Bárány János: Az eleven székely tízes. A csíkszentgyörgyi és a csíkbánkfalvi tízesek működése a XVII–XX. században. Kecskemét, 2007. <i>Erdélyi Múzeum</i> LXX. 2008. 3–4. 107–110. 3. Eredmények és gondok a mondakutatásban. Két gyimesi csángó mondagyűjtemény margójára. (Magyar Zoltán: <i>A csángók mondavilága</i>. Gyimesi csángó népmondák. Budapest, Balassi Kiadó, 2003.; Takács György: <i>Kantéros, lüderc, rekegő</i>. Hárompataki csángó hiedelemmondák. Budapest, Magyar Napló, 2004.) <i>Erdélyi Múzeum</i> LXX. 2008. 1–2. 132–134. 4. A moldvabányai rovásírásfeliratról és keletkezésének hátteréről [About the origin of the Runic inscription in Moldvabánya/Baia]. <i>Erdélyi Múzeum</i> 2006. LXVIII. 3–4. 150–156. 5. Gazda Klára laudációja [Laudatio of Klára Gazda]. <i>Erdélyi Múzeum</i> LXVII. 2006. 1–2. 157–159. 6. Archaikus népi imádságok és ráolvasások a Csíki-havasokból. (Takács György: <i>Aranykertbe'</i> aranyfa. Gyimesi, hárompataki, Úz-völgyi csángó imák és ráolvasók. Budapest 2001. 570 lap.) [Archaic prayers from Munții Ciucului. Review] <i>Erdélyi Múzeum</i> LXIV. 2002. 3–4. 163–164. 7. A kilencvenéves Lükő Gábor köszöntése [Laudatio of the 90 years old Gábor Lükő] . <i>Erdélyi Múzeum</i> LXII. 2000. 1–2. 107–109. 	10x7=70
I9	Studiu de specialitate publicat în reviste clasificate de CNCS în categoria C	0
I10	Studiu publicat în volume colective apărute la edituri cu prestigiu internațional din străinătate sau în volumele unor conferințe internaționale din străinătate	240

	<ol style="list-style-type: none"> 1. The Moldavian Csángós. Questions of Demography and Linguistic Assimilation. <i>Uralica Helsiugiensia</i> 5. Ethnic and Linguistic Context of Identity: Finno-Ugric Minorities. Edited by Riho Grünthal & Magdolna Kovács. ISBN 978 952 5667 28 8, ISSN 1797-3945. Helsinki, 2011. 97–119. 2. Csángó nyelvideológiák. [Csángó language ideologies] In: Hires-László Kornélia–Karmacsi Zoltán–Márku Anita: <i>Nyelvi mítoszok, ideológiák, nyelvpolitika és nyelvi emberi jogok</i>. (A 16. Élőnyelvi Konferencia anyagai. Beregovo, Ukraina, 13-15 Sept 2010) Budapest, Tinta Könyvkiadó, 2012. 28–47. ISBN 9789639902947 3. A moldvai csángók magyar nyelvismerete 2008–2010-ben [Linguistic Knowledge of the Csángós from Moldavia in 2008–2010]. In: Vargyas Gábor (szerk.): <i>Párbeszéd a hagyománnyal</i>. A néprajzi kutatás múltja és jelene. L’Harmattan – PTE Néprajz–Kulturális Antropológia Tanszék, 2011. 215–300. ISBN 978-963-236-469-8 4. A népi imák ébresztés-motívumáról. Csángó szöveganyag alapján. [About the motif of the awakening of Virgin Mary in Moldavian folk prayers] In: Erdélyi Zsuzsanna–Várhelyi Ilona (eds.): <i>„...századokon át paptalanul...”</i> Az archaikus népi imádságműfaj fogadtatástörténete. Budapest, Szent István Társulat, 2011. 638–643. 5. Az északi csángók nyelvcserejének mai helyzete – számokban. [The Present Situation of the Language Shift of the Northern Csángós – Presented in Numbers] In: Cserniczkó István–Fedinec Csilla–Tarnóczy Mariann–Vančioné Kremmer Ildikó (szerk.): <i>Utazás a magyar nyelv körül</i>. Írások Kontra Miklós tiszteletére. Budapest, Tinta Könyvkiadó, 2010. 172–179. 6. Néhány képtelen székely proverbium képi hátteréről. [About the images in some of the absurd Sekler proverbs] In: Szemerényi Ágnes (szerk.): <i>Folklór és nyelv</i>. Budapest, Akadémiai Kiadó, 2010. 41–58. (Konferenciakötet: Folklór és nyelv. MTA Néprajzi Kutatóintézete. Budapest, 2008. dec. 4–5.) 7. The various divisions of Hungarian popular culture in Transylvania. In: Medgyesi Emese (ed.): <i>Living Transylvania</i>. Conference on Transylvania’s European Values held in the European Parliament 10.06.2008. Published by Stúdió Ltd. Cluj-Napoca, [2009], 35–44. – La division de la culture populaire hongroise de Transylvanie. In: Medgyesi Emese (coord.): <i>Transylvanie vivante</i>. Conférence sur les valeurs européennes Transylvanien organisée au sein du Parlement Européen, le 10 juin 2008., 35–44. (English and French) (ISBN 978-973-643-167-8) 8. A Tatros menti székelyes csángók magyar nyelvismerete 2008-ban [Hungarian Linguistic Competence of Sekler Csango Villages along the Tatros/Trotuş River in 2008]. In: Diószegi László (szerk.): <i>Moldvai csángók és a változó világ</i>. Budapest–Szombathely, Teleki László Alapítvány–Nyugat-magyarországi Egyetem Savaria Egyetemi Központ, 2009. 177–222. (ISBN 963-7081-12-7) 9. A magyar szentek moldvai kultuszának történeti rétegei. [Historical layers of the cult of Hungarian saints in Moldavia] In: Diószegi László (szerk.): <i>Moldvai csángók és a változó világ</i>. Budapest–Szombathely, Teleki László Alapítvány–Nyugat-magyarországi Egyetem Savaria Egyetemi Központ, 2009. 139–157. 10. „Ezer level ezer angyal közepibe” Angyalkultusz a moldvai csángó folklórban. [The cult of angels in the folklore of the Moldavian Csángós] In: Pócs Éva (szerk.): <i>Démonok, látók, szentek</i>. Vallásantropológiai fogalmak tudományközi megközelítésben. Budapest, Balassi Kiadó, Tanulmányok a transzcendensről VI. 2008. 147–180. (Tudományos konferencia. Révfülpö, 2006. május 12–14. Rendezők: Magyar Néprajzi Társaság Folklór szakosztálya, PTE Néprajz–Kulturális Antropológia Tanszéke, MTA Néprajzi Kutatóintézete) 11. A folklór-képek kétféle értelmezéséről. [About the two kind of interpretations of folklore images] In: Szemerényi Ágnes (szerk.): <i>Folklór és vizuális kultúra</i>. Budapest, Akadémiai Kiadó, 2007. 43–51. (Konferenciakötet: Folklór és vizuális kultúra. MTA Néprajzi Kutatóintézete. Budapest, 2005. dec. 1–2.) 12. Moldvabánya magyar emlékei a történetírásban és a folklórban. [Hungarian memories of Moldvabánya/Baia in historiography and in folklore] In: Szemerényi Ágnes (szerk.): <i>Folklór és történelem</i>. Budapest, Akadémiai Kiadó, 2007. 	23x10 = 230
--	--	-------------

	<p>342–371. (Konferenciakötet: Folklór és történelem. MTA Néprajzi Kutatóintézete. Budapest, 2006. nov. 30–dec. 1.)</p> <p>13. A moldvai csángók népi vallásosságának kutatása. Kutatástörténeti összefoglaló. [Resarches of the folk religiosity of Moldavian Csángós. Summary of the history of reseaches] In: S. Lackovits Emőke–Szócsné Gazda Enikő (szerk.): <i>Népi vallásosság a Kárpát medencében 7</i>. Sepsiszentgyörgy–Veszprém, 2007. II. 311–338.</p> <p>14. A moldvai csángók asszimilációja történeti perspektívában (szempontok, források, kutatási feladatok). [The Assimilation of the Moldavian Csangós from a Historical Perspective] In: Diószegi László (szerk.): <i>A moldvai csángók</i>. Veszélyeztetett örökség – veszélyeztetett kisebbségek. Budapest, Teleki László Alapítvány, 2006. 26–46. – Also published: <i>Székelyszöld X</i>. 2006. 11. 114–136.</p> <p>15. Egy XVI–XVII. századi magyar ferences moldvabányai sírkövééről. [About the tombstone of a Hungarian franciscan monk from the XVI–XVIIth century] In: Selmeczi Kovács Attila (szerk.): <i>Lélek és élet</i>. Ünnepi kötet S. Lackovits Emőke tiszteletére. Veszprém, Veszprém Megyei Múzeumi Igazgatóság, 2006. 37–44.</p> <p>16. Képek a fényben – Pictures in the light. In: Bogdán Melinda–Bán András (szerk.): <i>Regula oculorum</i>. Fotográfiaiak bencés szerzetesek hagyatékából. Pannonhalma, Pannonhalmi Főapátság, 17–24.</p> <p>17. Erdély János (1891–1983) bogdánfalvi szentember és népénekei. [János Erdély (1891–1983), a “holy man” from Valea Seacă and his folk songs] In: Domokos Mária – Halász Péter (szerk.): <i>A népének mint a hagyományos vallásgyakorlat egyik legfontosabb eleme</i>. Jáki Sándor Teodóz OSB a Lakatos Demeter Csángómagyar Kulturális Egyesület hetvenöt esztendő elnöke tiszteletére rendezett tudományos ülés előadásai. 2004. május 11. Budapest, Lakatos Demeter Csángómagyar Kulturális Egyesület, 2006. 61–82.</p> <p>18. A moldvai csángók nyelvészeti kutatása. 1945–2004. [Linguistic Researches Referring to the Moldavian Csángós. 1945–2004] In: Kiss Jenő (szerk.): <i>Nyelv és nyelvhasználat a moldvai csángók körében</i>. A Magyar Nyelvtudományi Társaság Kiadványai. 221. szám, Budapest, 2004. 208–285.</p> <p>19. About the Demography of the Moldavian Csángós. In: Diószegi László ed.: <i>Hungarian Csángós in Moldavia</i>. Essays on the Past and Present of the Hungarian Csángós in Moldavia. Teleki László Foundation–Pro Minoritate Foundation. Budapest, 2002. 117–147.</p> <p>20. A Szent megnyilatkozásai a moldvai és gyimesi népi imádságokban. [The Manifestations of 'szent' in Traditional Prayers of Moldavia and Gyimes] In: Barna Gábor (szerk.): <i>A szentisztelet történeti rétegei és formái Magyarországon és Közép-Európában</i>. A magyar szentek tisztelete. Szeged, 2001. 247–258.</p> <p>21. A moldvai csángó archaikus népi imádságok képi egységei. [Images of the archaic folk prayers of the Moldavian Csángós] In: S. Lackovits Emőke–Mészáros Veronika (szerk.): <i>Népi vallásosság a Kárpát medencében 5</i>. 2001. I. 165–182.</p> <p>22. Egy folklórműfaj (archaikus ima) mint ritualizált szöveg. In: Borbély Anna (szerk.): <i>Nyelvek és kultúrák érintkezése a Kárpát-medencében</i>. A 10. élőnyelvi konferencia előadásai. Budapest, 2000. 207–212.</p> <p>23. Messianisztikus jelképek a csángó népi imádságokban. In: <i>Folklorisztika 2000-ben</i>. Folklór – irodalom – szemiotika. Tanulmányok Voigt Vilmos 60. születésnapjára. I–II. Budapest, 2000. 348–366.</p>	
I11	Studiu publicat în volume colective sau în volumele unor conferințe care nu se încadrează în cele de la indicatorul I10	75

	<ol style="list-style-type: none"> 1. A nyelvtudomány 1945 utáni eredményei a csángó név, a csángó nyelv és a csángó etnikum eredetére vonatkozóan. [Results of the Linguistic Research After 1945 on the Name, Language and Ethnicity of the Csángós] In: Pál Judit–Sipos Gábor (szerk.): <i>Emlékkönyv Csetri Elek születésének nyolcvanadik évfordulójára</i>. Kolozsvár, Erdélyi Múzeum-Egyesület, 2004 [2005]. 493–505. 2. Estimated Hungarian Language Command among the Moldavian Csángós, 2008–2010. In: Lehel Peti – Vilmos Tánczos (eds.): <i>Language Use, Attitudes, Strategies. Linguistic Identity and Ethnicity in the Moldavian Csángó Villages</i>. Cluj-Napoca, The Romanian Institute for Research on National Minorities, 2012. 239–278. ISBN 978-606-8377-01-8 (only data, with map) 3. Lükő Gábor bukaresti kapcsolatai, tanulmányai (1931–1933). In: György V. Imola–Keszeg Vilmos–Tekei Erika (szerk.): <i>Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 20. A néprajztudomány története. Intézmények, kutatók, kutatások</i>. Kolozsvár, Kriza János Néprajzi Társaság, 2012. 251–278. 4. Csángó language ideologies. In: Lehel Peti–Vilmos Tánczos (eds.): <i>Language Use, Attitudes, Strategies. Linguistic Identity and Ethnicity in the Moldavian Csángó Villages</i>. Cluj-Napoca, The Romanian Institute for Research on National Minorities, 2012. 203–232. ISBN 978-606-8377-01-8 5. Hungarian Language Command among the Moldavian Csángós, 2008–2010. In: Barszczewska Agnieszka–Lehel Peti: <i>Integrating Minorities: Traditional communities and Modernization</i>. Cluj-Napoca, Editura Institutului pentru Studierea Problemelor Minorităților Naționale – Kriterion, 2011. 265–378. ISBN 978 606-9 2744-9-1 6. Erdélyi Zsuzsanna laudációja. [Laudatio of Erdélyi Zsuzsanna] In: Erdélyi Zsuzsanna–Várhelyi Ilona: „...századokon át paptalanul...” Az archaikus népi imádságműfaj fogadtatástörténete. Budapest, Szent István Társulat, 2011. 739–742. 7. Az Európa Tanács riportörével a moldvai csángóknál. Egy moldvai út feljegyzései. 2000. szept. 5–8. [Visiting the Csángós from Moldavia with the Reporter of the European Council. Notes on a Journey to Moldavia. 5-8th September 2000]. In: Ilyés Sándor–Peti Lehel–Pozsony Ferenc (szerk.): <i>Moldvai csángók. 1990–2010</i>. Kolozsvár, Kriza János Néprajzi Társaság, 2010. 41–66. 8. Magyar vallási néprajzi kutatások Erdélyben (tudománytörténeti összefoglaló és könyvészet). [Researches of Hungarian folk religiosity in Transylvania: summary of the history of researches and bibliogrpahy] In: Czégényi Dóra–Keszeg Vilmos–Pozsony Ferenc (szerk.): <i>Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 18</i>. Oktatás, kutatás, intézmények Kolozsvárt. Kolozsvár, Kriza János Néprajzi Társaság, 2010. 13–116. 9. Archaikus népi imák a Mezőségről [Archaic Prayers from Mezőség]. In: Keszeg Vilmos–Szabó Zsolt (szerk.): <i>Mezőség. Történelem, örökség, társadalom</i>. Kolozsvár, Kriterion Könyvkiadó, 2010. 182–189. 10. A passióepika néhány képe az archaikus népi imádságokban és az egyházművészetben. [Some images of the passion narrative in archaic folk prayers and in religious art] In: Marton József–Bodó Márta (szerk.): <i>Ezeréves múltunk</i>. Tanulmányok az erdélyi egyházmegye történelméről. Budapest–Kolozsvár, Szent István Társulat–Verbum Keresztény Kulturális Egyesület, 2009. 50–61. 11. Árpád-házi Szent Erzsébet tisztelete a moldvai katolikus egyházmegyében [The Cult of St. Elisabeth of Árpád-ház in the Moldavian Catholic Episcopacy]. In: Gábor Csilla–Knecht Tamás–Tar Gabriella-Nóra (eds.): <i>Árpád-házi Szent Erzsébet</i>. Magyar–német kultúrkapcsolatok Kelet–Közép–Európában. Kolozsvár, Verbum Keresztény Kulturális Egyesület, 2009. 167–175., 318–320. (with photos) 12. Lükő Gábor csángó településtörténeti adattára – Repertoriu conținând date istorico-demografice ale localităților ceangăiești, de Lükő Gábor. In: Lükő Gábor: <i>Adattár a moldvai magyarság térképéhez</i>. Kétnyelvű kiadás–Ediție bilingvă. Csíkszereda–Miercurea Ciuc, Hargita Kiadóhivatal–Editura Harghita, 2008. 5–18., 227–241. (Bibliotheca Moldaviensis) 13. A moldvai csángók lélekszámának és magyar nyelvismeretének történeti alakulása. [Historic Evolution of the Number and 	16x5=80
--	--	---------

	<p>Hungarian Language Knowledge of the Csángós from Moldavia] In: Ilyés Sándor–Peti Lehel–Pozsony Ferenc (szerk.): <i>Lokális és transznacionális csángó életvilágok</i>. Kolozsvár, Kriza János Néprajzi Társaság, 255–287.</p> <p>14. About the Demography of the Moldavian Csángós. In: <i>Local and Transnational Csángó Lifeworlds</i>. Edited by: Sándor Ilyés–Lehel Peti–Ferenc Pozsony. Cluj-Napoca, Kriza János Ethnographical Society, 2008. 203–222.</p> <p>15. Etnográfusi történetek a csángó nyelvi identitásról. [Stories of the Ethnographs on the Linguistic Identity of the Csángós] In: Benő Attila–Fazakas Emese–Szilágyi N. Sándor (szerk.): <i>Nyelvek és nyelvváltozatok</i>. Köszöntő kötet Péntek János tiszteletére. Kolozsvár, 2007. II. 379–388.</p> <p>16. 777 proverbium Csíkszentkirályról. [777 Proverbs from Csíkszentkirály/Sâncrăieni] In: <i>Acta Siculica 2008</i>. A Székely Nemzeti Múzeum Évkönyve. Főszerk.: Kinda István. Sepsiszentgyörgy, 2008. 543–580.</p>	
I12	<p>Citarea în cărți publicate la edituri cu prestigiu internațional din străinătate; în reviste indexate ISI; în reviste indexate ERIH și clasificate în categoriile INT1 sau INT2; sau în reviste clasificate de CNCS în categoria A</p>	36
	<p>Acta Ethnographica Hungarica – Revistă ERIH, cat. INT2</p> <p>1. Zsigmond, Győző: Popular cosmogony and beliefs about celestial bodies in the culture of the hungarians from Romania. <i>Acta Ethnographica Hungarica</i> Volume 48 (2003). Nr. 3–4. pp. 412–439.</p> <p>2. Buday, Kornélia: Womanhood: blessing or cursing? – Blessed or cursed? <i>Acta Ethnographica Hungarica</i> Volume 51 (2006). Nr. 1–2. pp. 3–30.</p> <p>3. Peti, Lehel: Conflict between state power and the church in Moldavia during the communist dictatorship. <i>Acta Ethnographica Hungarica</i>, Volume 51 (2006). Nr. 3–4. pp. 327–334.</p> <p>4. Peti, Lehel: Vilmos Tánzos: Folklórszimbólumok [Folkloresymbole]. Néprajzi egyetemi jegyzetek 2. Kolozsvár: KJNT–BBTE, Magyar Néprajz és Antropológia Tanszék 2006, 344 Seiten. <i>Acta Ethnographica Hungarica</i> Volume 53 (2008). Nr. 1. pp. 211–214.</p> <p>5. Peti, Lehel: Collective visions in the Moldavian csángó villages. <i>Acta Ethnographica Hungarica</i> Volume 54 (2009). Nr. 2. pp. 287–308.</p> <p>6. Iancu, Laura: Meeting of the traditional peasant world and religiosity with the globalized world. Changes in the religious life of a hungarian village, Magyarfalú (Arini) in Moldavia. <i>Acta Ethnographica Hungarica</i> Volume 56 (2011). Nr. 1. pp. 3–9 (2011).</p>	6x2 = 12

	<p>Editura L'Harmattan – Vezi: Lista A2, Panel 4: Edituri de prestigiu recunoscute. Edituri din strainatate</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kajári Gabriella: Az imaéletbe való belenevelődés Gyimesközéplekon. In: Pócs Éva (szerk.): „<i>Vannak csodák, csak észre kell venni.</i>” Helyi vallás, néphit és vallásos folklór Gyimesben 1. Budapest, L'Harmattan–PTE Néprajz–Kulturális Antropológia Tanszék, 2008. pp. 183–222. 2. Peti Lehel: Imagiszitikus rítusok és vallásosság – csángók a szőkefalvi Mária-jelenésekben. In: Pócs Éva (szerk.): <i>Szent helyek, ünnepek, szent szövegek. Tanulmányok a romániai magyarság vallási életéből.</i> h. n., L'Harmattan – PTE Néprajz–Kulturális Antropológia Tanszék, 2012. pp. 231–250. 3. Takács György: „Görget az égbe, villámlik a földön...” A kígyó- és menyétmarásra használt csíkszéki ráolvasók eredetkérdéséhez. In: Pócs Éva (szerk.): <i>Szent helyek, ünnepek, szent szövegek. Tanulmányok a romániai magyarság vallási életéből.</i> h. n., L'Harmattan – PTE Néprajz–Kulturális Antropológia Tanszék, 2012. pp. 415–477. 4. Iancu Laura: Nyelvpolitikai viszályok összefüggései a vallási műveltséggel és a vallásos tudattal a moldvai magyar katolikusoknál. In: Pócs Éva (szerk.): <i>Szent helyek, ünnepek, szent szövegek. Tanulmányok a romániai magyarság vallási életéből.</i> h. n., L'Harmattan – PTE Néprajz–Kulturális Antropológia Tanszék, 2012. pp. 479–505. 5. Frenzl Kata: Analógiás gondolkodást tükröző tárgyak székely és csángó települések humán és állatorvoslásában In: Pócs Éva (szerk.): <i>Tárgy, jel, jelentés.</i> „Tárgy és folklór” konferencia Vaján., 2005. október 7–9-én. Budapest, L'Harmattan – PTE Néprajz–Kulturális Antropológia Tanszék, 2008. pp. 318–340. 6. Csörge Barnabás: Az igézet hiedelemrendszere Gyimesközéplekon. In: Pócs Éva (szerk.): „<i>Vannak csodák, csak észre kell venni.</i>” Helyi vallás, néphit és vallásos folklór Gyimesben 1. Budapest, L'Harmattan–PTE Néprajz–Kulturális Antropológia Tanszék, 2008. pp. 223–254. 7. Pozsony Ferenc: A moldvai magyar nyelvű folklór jelentősége. In: Andrásfalvy Bertalan–Domokos Mária–Nagy Ilona (szerk.): <i>Az Idő rostájában.</i> Tanulmányok Vargyas Lajos 90. születésnapjára. Budapest, L'Harmattan, 2004. pp. II. 267–283. 	7x2 = 14
	<p>Alte edituri internaționale recunoscute – Vezi: Ruta complementară</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sándor Klára: The csángós of Romania. In: Anna Fenyvesi (ed.): <i>Hungarian Language Contact Outside Hungary.</i> Studies in Hungarian as a minority language. Amsterdam/Philadelphia, John Benjamins Publishing Company, 2005. pp. 163–186. 2. Bernad Le Calloc'h: <i>Les Csángós de Moldavie.</i> Brest, Editions Armeline, coll. Peuples en Péril, 2005. 3. Csortan, Ferenc: Alternatives of identification for a „hidden minority”: the Catholics of Moldova (Eastern Romania). In: <i>Скривене мањине на Балкану.</i> Посебан отисак. Београд, 2004. pp. 229–243. (Institut des Etudes Balkaniques) 4. Schürmann, Thomas: Vilmos Tánczos: Aufgetan ist das Tor des Ostens. Essays und Aufsätze. Csíkszereda, Pro-Print, 1999. 303. S. mit Abb. In: <i>Jahrbuch für Deutsche und Osteuropäische Volkskunde.</i> Band 43. 2000. pp. 289–290. 5. Language: A Right and a Resource: Approaches to Linguistic Human Rights. Edited by Miklós Kontra, Robert Phillipson, Tove Skutnabb-Kangas, and Tibor Várady. Central European University, Budapest, 1999. pp. 318, 323–327, 331, 345. 	5x2 = 10

C1: Carte de unic autor bazată pe teza de doctorat I5 – **teza publicată**

C2: Suma punctajului pentru indicatorii I1-I4 – **209,26 puncte**

C3: Suma punctajului pentru indicatorii I6-I11 – **410 puncte**

C4: Punctajul pentru indicatorul I12 – **36 puncte**

Dr. Conf. Tánczos Vilmos

Cluj-Napoca, 25. 07. 2013.